

lliure

TEMPORADA 24—25

14.4

DRAMATÚRGIA JUAN DIEGO BOTTO,
SERGIO PERIS-MENCHETA
I AHMED YOUNOUSSI
DIRECCIÓ SERGIO PERIS-MENCHETA

19/02 — 09/03
LLIURE DE GRÀCIA

14.4 vol explorar, des d'un llenguatge descarnadament realista i alhora indissimuladament líric i poètic, el viatge que separa dos mons que viuen a només 14.4 quilòmetres de distància.

Seguirem la història de l'Ahmed, un nen que s'escapa del maltractament familiar per viure als carrers de Tànger. Allà, als carrers de la ciutat portuària, li arribaran aventures, somnis i desventures i una obsessió que ho recorre tot... creuar a Espanya. Una Espanya que és vista com el paradís a la terra, el final del camí, l'Ítaca amb què somia qualsevol viatger.

L'Ahmed aconsegueix creuar a la península als 9 anys, amagat a sota d'un camió. I aquí, a la terra promesa, li arribarà una altra odissea que s'allunya del somni, però que no està exempta de sentit de l'humor, aventures, xarxes de solidaritat i finals inesperats.

JUAN DIEGO BOTTO

INTÈRPRET

Ahmed Younoussi

ESCENOGRAFIA

Alessio Meloni (AAPEE)

VESTUARI

Elda Noriega (AAPEE)

IL·LUMINACIÓ

Javier Ruiz de Alegria (AAPEE)

VÍDEO

Ezequiel Romero

SO

Benigno Moreno

MÚSICA ORIGINAL

Joan Miquel Pérez

VEU CANÇÓ CLANDESTINO

Rozalén

DISSENY ARTÍSTIC

Eva Ramón

AJUDANT DE DIRECCIÓ

Óscar Martínez-Gil

ASSISTENT DE DIRECCIÓ

Alicia González

AJUDANTA DE VESTUARI

Berta Navas (AAPEE)

DIRECTOR TÈCNIC

Manuel Fuster

COORDINADOR TÈCNIC

Alberto Hernández de las Heras

TÈCNIC DE LLUMS

Alberto Hernández de las Heras

i Marina Palazuelos

AUDIOVISUALS

Ruben Muñio

MAQUINISTA

Manuel Alvaríno

DISSENY DE PRODUCCIÓ

I PRODUCCIÓ EXECUTIVA

Nuria – Cruz Moreno

ADJUNT DE DIRECCIÓ DE PRODUCCIÓ

Fabián Ojeda Villafuerte

CAP DE PRODUCCIÓ I REGIDORA

Blanca Serrano

GERÈNCIA DE GIRA I REGIDOR

Paco Flor

ASSISTENT DE GERÈNCIA

Jennifer Alonso

CESSIÓ D'IMATGES D'ARXIU

José Luis Tirado, Juan Gautier, Andrea Gautier,

Smiz and Pixel i Lucia Ybarra

ADMINISTRACIÓ

Henar Hernández

GRAFISME

Eva Ramón

DISTRIBUCIÓ

Fran Ávila Producción y Distribución

PREMSA

María Díaz

I ELS EQUIPS DEL

Teatre Lliure

COPRODUCCIÓ

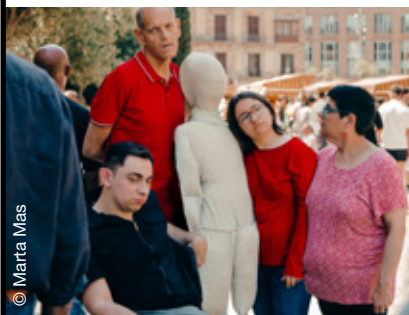
Barco Pirata i Teatro Español

AGRAÏMENTS

Teatro Auditorio Escorial, Rozalén,

Ismael Guijarro i Diana Palazón

PRÒXIMAMENT



© Marta Mas



© Marta Mas

FANTÀSTIC RAMON

DRAMATÚRGIA I DIRECCIÓ
CLAUDIA CEDÓ

02/04 — 04/05
SALA FABIA PUIGSERVER

Santa Aurora de la Pietat era un poble normal, ple de gent normal que feia coses normals... fins que la Clara i en Josep van tenir el seu fill, un nen radicalment diferent: en Ramon.

EL PEIX DAURAT

AUTORIA I DIRECCIÓ
ANNA AGULLÓ PRIETO

03/04 — 20/04
ESPÀI LLIURE

Passant de l'eufòria més resplendent al pou més profund de la depressió, i anant més enllà de l'experiència personal, sabriem trobar quins elements del nostre context social ens fan vulnerables a patir problemes de salut mental?

HORARI

De dimarts a dissabte a les 19.00 h

El diumenge a les 18.00 h

DURADA

1 h 40'

IDIOMA

En castellà

ACCESSIBILITAT

Assistència auditiva a través del mòbil

28/02 audiodescripció i sobretítols adaptats

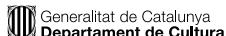
ATENCIÓ

En aquest espectacle es fan servir

llums estroboscòpics



entitat concertada amb



mitjans patrocinadors



mitjans col·laboradors

amb la col·laboració de

Si no t'endús aquest programa, deixa'l on l'hagis agafat.